



Grand Hôtel Billia

A Saint-Vincent depuis 1908



## Billia Ospita l'arte

### Sergi Barnils

### Architetture dello spirito

Dal 26 febbraio al 30 agosto 2026

**Project Room**

Grand Hôtel Billia,  
Saint-Vincent

**NOTA STAMPA 2026/ 06**

Saint-Vincent, 11 febbraio 2026

Il **Casino de la Vallée** e il **Grand Hôtel Billia di Saint-Vincent** annunciano l'inaugurazione della mostra personale di **Sergi Barnils**, *Architetture dello spirito*, che aprirà al pubblico il **26 febbraio 2026** alle ore **18** negli spazi della *Project Room* del prestigioso albergo.

L'esposizione, visitabile tutti i giorni fino al **30 agosto 2026**, dalle **ore 9** alle **ore 20,30**, segna l'avvio del nuovo ciclo '**Billia | Ospita l'arte**', un progetto realizzato in collaborazione con la **Galleria Marcrossi artecontemporanea** e pensato per valorizzare il dialogo tra accoglienza e creatività contemporanea, trasformando il Billia in un luogo in cui l'esperienza dell'arte s'intreccia naturalmente con quella dell'ospitalità.

Il Grand Hôtel Billia, autentico gioiello Liberty e punto di riferimento dell'eleganza alpina, accoglie le opere di Sergi Barnils mettendo a disposizione un contesto architettonico di straordinario pregio, capace di amplificare la forza espressiva della sua pittura. La struttura, con il suo scalone monumentale e la hall tra le più suggestive del Nord Italia, offre un ambiente in cui luce, verticalità e memoria storica diventano parte integrante dell'esperienza artistica. È in questo scenario, ricco di stratificazioni e di atmosfere, che i lavori dell'artista catalano trovano una risonanza nuova e sorprendente. Le superfici incise dialogano con gli spazi, i colori rispondono alle vibrazioni della luce naturale, il gesto pittorico si intreccia con la monumentalità degli ambienti.

All'interno di questo luogo identitario, la pittura di Barnils si manifesta nella sua dimensione più dinamica e istintiva, attraversata da un'energia cromatica intensa e da una materia stratificata che genera tensioni visive e suggestioni sensoriali. Il suo linguaggio, profondamente emotivo e fisico, invita lo spettatore a un'immersione totale, in cui colore e superficie diventano strumenti di relazione con lo spazio circostante. Così, tra la solidità della storia e la vitalità del contemporaneo, tra l'eleganza Liberty del Grand Hôtel Billia e la ricerca spirituale dell'artista, si crea un ponte vibrante che trasforma la Project Room in un luogo di incontro privilegiato tra arte, architettura e percezione.

Casino de la Vallée Spa - Via Italo Mus, 11027 Saint-Vincent (AO) - Tel. 0166 5221

Società soggetta ad attività di direzione e coordinamento da parte della Regione Autonoma Valle d'Aosta  
Capitale Sociale 56.000.000,00 i.v. - N° Iscr. reg. Imprese di Aosta, Cod. Fisc. e Partita IVA 01045790076

[www.billia.it](http://www.billia.it) - [ufficio.marketing@svrc.it](mailto:ufficio.marketing@svrc.it)



Grand Hôtel Billia

A Saint-Vincent depuis 1908



La mostra presenta una selezione di lavori recenti realizzati con la tecnica dell'encausto, in cui pigmenti e cera vengono fusi e lavorati a caldo. In queste superfici dense e vibranti, il segno inciso diventa linguaggio, architettura della visione, reticolo di forme e colori che richiama antiche scritture, mappe urbane, città interiori. La cera, con la sua trasparenza opaca, custodisce le tracce del gesto e ne amplifica il valore rituale, trasformando ogni opera in una soglia tra visibile e invisibile. Barnils raccoglie l'eredità di maestri come Klee e Tàpies, ma la declina in una poetica personale in cui il colore assume una valenza spirituale e il segno diventa preghiera laica, strumento di conoscenza e costruzione di senso. Le sue composizioni appaiono come frammenti di un linguaggio universale, in cui arte e fede, geometria e intuizione trovano un equilibrio fragile e luminoso.

### Sergi Barnils

*Nato a Bata nel 1954, Barnils si è formato a Barcellona, alla Facoltà di Belle Arti. Dagli anni Novanta espone in Spagna, Italia, Germania, Austria e Belgio, sviluppando un linguaggio riconoscibile per rigore costruttivo e intensità spirituale. La sua opera esplora il rapporto tra colore, forma e memoria come espressione di una continua tensione verso la bellezza e l'armonia del mondo. Nel 2011 la Fondazione Caixa Terrassa di Barcellona ha organizzato una sua importante mostra personale, nel 2017 vengono proposte due sue personali all'Espai Volart della Fundaciò Vila Casas di Barcellona e a Palazzo Anguissola Cimafava di Piacenza e partecipa alla rassegna Alfabeto segnico alla Fondazione Stelline di Milano e al CAMeC di La Spezia. Sergi Barnils oggi vive Barcellona e lavora nel suo studio a Sant Cugat.*

**Saranno presenti all'inaugurazione, l'artista Sergi Barnils e i curatori.**

Ogni semestre la Project Room ospiterà un artista diverso, trasformando questo nuovo spazio dedicato all'arte in un luogo vivo, aperto e in costante relazione con il pubblico, gli ospiti dell'Hôtel e tutti coloro che desiderano scoprire nuovi linguaggi visivi.

**Per partecipare gratuitamente all'inaugurazione cliccare <https://boa26-sergi-barnils.eventbrite.it>**

Per ogni informazione consultate il nostro sito <https://www.billia.it/eventi/> seguiteci sui nostri canali social Facebook e Instagram @grandhotelbillia @casinodelavallee @billiaeeventi