

Si chiude con successo la rassegna 'We Want Jazz 2025'

NOTA STAMPA 2025/ 37

Saint-Vincent, 27 novembre 2025

Si è conclusa sabato 22 novembre, con la performance *'Æther'* di **Christian Thoma**, la rassegna musicale **'We Want Jazz 2025'**, organizzata dal Casino de la Vallée S.p.A. e ospitata nella Sala Gran Paradiso del Grand Hôtel Billia. Otto appuntamenti che hanno portato sul palco musicisti affermati e giovani formazioni regalando al pubblico, sempre più numeroso e attento, nuovi e coinvolgenti progetti musicali e sonorità diverse appartenenti alla musica jazz.

L'edizione 2025 ha preso il via a febbraio con il concerto *'Unlimited'* dell **'Enrico Pieranunzi trio'**. A seguire, a marzo, sul palco si è esibito, con il nuovo progetto del trombettista Giovanni Falzone, il **'Falzone Ballestrero Liberti Acoustic Trio'**. Ad aprile il trio **'Soulful feat. Emanuele Cisi'** ha portato sonorità dal gusto vintage, mentre a maggio **Naima Faraò** ha presentato il suo album di debutto *'Dots'*, tra soul alternativo e nuove influenze jazz. A giugno **Francesca Tandoi**, pianista virtuosa, ha conquistato il pubblico con il suo talento internazionale, e dopo l'estate la giovane e notevole formazione valdostana **'Peak Trio'** ha riportato sul palco la tradizione e il repertorio contemporaneo. A ottobre, il **'Marco Fior Trio'** si è esibito con il suggestivo concerto *'Ellis in Wonderland'*.

'Una manifestazione ancora giovane, ma ormai entrata nelle abitudini di un pubblico fedele e appassionato, composto da persone di diverse generazioni. Gli appuntamenti mensili delle prime due stagioni hanno registrato una presenza sempre più numerosa e gratificante. Si tratta di una rassegna che propone un genere musicale ancora oggi, seppur in misura sempre minore, considerato "di nicchia". La scelta di offrire prospettive ad ampio raggio — dalle espressioni più legate alla tradizione fino a quelle più contemporanee — ha sicuramente contribuito ad accrescere l'interesse e la partecipazione degli spettatori'. **Beppe Barbera**, Direttore Artistico.



We Want Jazz tornerà nel 2026 con la sua terza edizione. In programma sette concerti da febbraio a novembre, con una pausa nei mesi estivi. La nuova stagione ospiterà artisti di fama internazionale come il trombettista **Fabrizio Bosso** e musicisti stranieri quali i sassofonisti **Jerry Weldon** e **Ben van Gelder**, talvolta ospiti di formazioni italiane.

Un cartellone ricco e variegato che arricchirà ulteriormente la rassegna, consolidandola come appuntamento di riferimento per tutti gli appassionati di jazz.

Vi invitiamo a consultare la nostra pagina <https://www.billia.it/eventi/> sulla quale, a breve, troverete informazioni sul nuovo programma e a seguirci sui nostri canali social Facebook e Instagram @grandhotelbillia @casinodelavallee @billiaeventi