



WE WANT JAZZ 2026

Terza Edizione

Rassegna musicale Jazz da febbraio a ottobre 2026

ANDREA MOLINARI AWAKENING

FEAT. BEN VAN GELDER

Andrea Molinari, Ben van Gelder, Enrico Zanisi

Francesco Ponticelli, Valerio Vantaggio

Giovedì 7 maggio 2026

ore 18

Grand Hôtel Billia, Saint-Vincent

NOTA STAMPA 2026/21

Saint-Vincent, 20 aprile 2026

Il Casino de la Vallée di Saint-Vincent, è lieto di presentare il quarto appuntamento della rassegna musicale *We Want Jazz 2026*.

Giovedì 7 maggio, alle ore **18**, la **Sala Gran Paradiso** del **Grand Hôtel Billia** ospiterà il concerto **'Andrea Molinari Awakening feat. Ben Van Gelder'**.

Sul palco si esibiranno **Andrea Molinari** alla chitarra e autore delle composizioni, **Ben Van Gelder** al sax alto, **Enrico Zanisi** al pianoforte, **Francesco Ponticelli** al basso e **Valerio Vantaggio** alla batteria.

Awakening | Il tutto nel nulla è il nuovo progetto discografico del chitarrista e compositore Andrea Molinari, pubblicato il 12 settembre 2025 da Ropeadope Records. Il disco vede la partecipazione del sassofonista olandese Ben van Gelder ed è dedicato al trombettista **Giacomo Uncini**, amico fraterno dell'autore, 'presente in ogni nota e in ogni silenzio dell'album'.

Casino de la Vallée Spa - Via Italo Mus, 11027 Saint-Vincent (AO) - Tel. 0166 5221

Società soggetta ad attività di direzione e coordinamento da parte della Regione Autonoma Valle d'Aosta
Capitale Sociale 56.000.000,00 i.v. - N° iscr. reg. imprese di Aosta, Cod. Fisc. e Partita IVA 01045790076

www.billia.it - ufficio.marketing@svrc.it

Andrea Molinari

Nato a Jesi nel 1986, è considerato una delle voci più interessanti della nuova generazione del jazz italiano. Formatosi a Roma e Bruxelles, ha maturato un'importante esperienza internazionale, in particolare a New York, collaborando e studiando con figure centrali della scena jazz contemporanea. Vincitore del Premio 'Jimmy Woode' come Miglior Chitarrista, ha pubblicato 'L'era dell'Acquario feat. Logan Richardson' e '51' per Ropeadope Records, ottenendo ampi consensi di critica e pubblico. *Awakening | Il tutto nel nulla* rappresenta una sintesi matura del suo percorso artistico, tra scrittura, ricerca timbrica e forte intensità espressiva.

Ben van Gelder

Sassofonista olandese tra i più autorevoli della scena jazz europea, Ben van Gelder è una figura di riferimento del jazz contemporaneo internazionale. Dopo la formazione al Conservatorio di Amsterdam, si afferma rapidamente grazie a collaborazioni con musicisti come Ambrose Akinmusire, Jason Lindner, Tigran Hamasyan e Dave Douglas. Leader di diversi progetti a suo nome, è apprezzato per un linguaggio personale che unisce lirismo, profondità armonica e grande forza narrativa. La sua presenza in *Awakening | Il tutto nel nulla* aggiunge un elemento distintivo e internazionale, contribuendo in modo decisivo al carattere del progetto.

Alessandro Presti

Trombettista tra i più richiesti del jazz italiano, Alessandro Presti vanta collaborazioni con importanti formazioni e musicisti della scena nazionale e internazionale. Il suo suono deciso e lirico lo rende una presenza centrale nel progetto, in equilibrio tra scrittura e improvvisazione.

Enrico Zanisi

Pianista e compositore pluripremiato, Enrico Zanisi è noto per la sua versatilità e per un approccio che coniuga jazz contemporaneo, ricerca timbrica e sensibilità compositiva. In questo progetto alterna pianoforte, Rhodes e sintetizzatore modulare, ampliando la tavolozza sonora dell'ensemble.

Francesco Ponticelli

Bassista solido e creativo, attivo in numerosi contesti del jazz italiano ed europeo, Ponticelli contribuisce con un sound profondo e una forte coesione ritmica, sostenendo e dialogando costantemente con la scrittura di Molinari.

Valerio Vantaggio

Batterista tra i più attivi della scena jazz italiana, Valerio Vantaggio ha collaborato con numerosi musicisti di rilievo internazionale come Dave Liebman, Enrico Rava e Fabrizio Bosso. Il suo playing unisce energia, precisione e grande sensibilità d'interplay, contribuendo in modo decisivo alla dinamica e alla coesione dell'ensemble.



L'ingresso è gratuito, per prenotare il posto in sala

<https://wwwj26-andrea-molinari-awakening.eventbrite.it>

Giunta alla sua terza edizione, la rassegna prosegue il suo percorso fino a ottobre 2026, accogliendo interpreti di rilievo e progetti che attraversano le diverse anime del jazz, tra radici storiche e linguaggi attuali. Un calendario che accompagna il pubblico mese dopo mese, costruendo un itinerario musicale riconoscibile e coerente.

Con We Want Jazz 2026, il Grand Hôtel Billia conferma la propria vocazione di luogo dedicato alla cultura e all'ascolto, offrendo agli ospiti una programmazione attenta, strutturata e capace di restituire la varietà di forme e generazioni che animano oggi la scena jazzistica.

Tutti gli ingressi sono gratuiti.

Per informazioni e prenotazioni <https://www.billia.it/we-want-jazz-2026/>

Seguiteci sui nostri canali social Facebook e Instagram @grandhotelbillia @casinodelavallee @billiaeventi